

## ■ Kunstnerne skal overleve som i dag

I dag tjener de fleste musikere deres penge på koncerter og på salget af merchandise. Flere og flere anvender internettet og fildeling som gratis reklame- og distributionskanaler for at få deres musik ud og skabe en interesse. Vi kender det fra radioen, men fildeling er ikke kontrolleret af pladeselskaberne. Hovedparten af overskudet fra salget af CDer havner på pladeselskabernes bankkonti.

## ■ Filmselskaberne vil fortsat tjene penge

Filmbranchen er allerede langt bedre til at tage den nye udvikling til sig end pladebranchen - både med prisnedsættelser og produktudvikling i form af merværdi på DVD'erne. De tjener også penge på biografbilletter, merchandise, produktplacering, salg til TV og salg af DVD'ere. De fleste film har tjent mere end 90% af deres samlede indtjening i løbet af 5 år.

## Bliv en del af Piratpartiet

Piratpartiet er et helt nyt parti, og vi har brug for al den hjælp, vi kan få. Du kan hjælpe os ved:

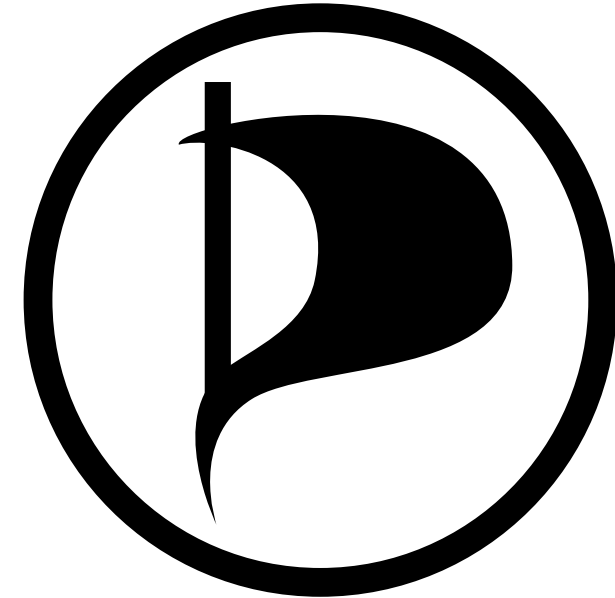
- at give os din underskrift, så vi kan stille op til næste Folketingsvalg  
Det tager 2 gange 5 minutter. Se hvordan på: [www.piratpartiet.dk/underskrift](http://www.piratpartiet.dk/underskrift)
- at blive vores lokale kontaktperson i dit lokalområde  
Se hvordan på: [www.piratpartiet.dk/lokal](http://www.piratpartiet.dk/lokal)
- at dele foldere ud på din uddannelse og arbejdsplads  
Hent materiale på [www.piratpartiet.dk/folder](http://www.piratpartiet.dk/folder)
- at tale med andre om Piratpartiets mærkesager
- at blive medlem af partiet  
Se hvordan på: [www.piratpartiet.dk/medlem](http://www.piratpartiet.dk/medlem)

Vil du vide mere om piratpartiet så kig forbi på [www.piratpartiet.dk](http://www.piratpartiet.dk)

**“Enhver, der vil opgive lidt frihed til gengæld for lidt sikkerhed, fortjener ingen af delene og vil miste dem begge.”**

**Benjamin Franklin**  
Amerikansk politiker

# PIRATPARTIET



**Beskyttet integritet**

**Fri kultur**

**Fri viden**

**“Vi har desværre set lovindgreb, som ville have været utænkelige før den 11. september 2001. Love, der mistænkeliggør os alle, i stedet for at koncentrere sig om de ganske få, det drejer sig om.”**

**Hans Jørgen Bonnichsen**  
Fhv. chef for Politiet Efterretningstjeneste

# Piratpartiets tre grundpiller

Viden og kultur er vigtige drivkræfter for samfundsudviklingen. Lovgivningen om ophavsret og patentbeskyttelse skal tilpasses, så loven tjener udviklingen istedet for at hæmme den. Beskyttelsen af den personlige integritet skal styrkes, så IT og ny teknologi er til gavn for borgerne i stedet for at være en kilde til bekymring. Piratpartiet har tre mærkesager: Beskyttet integritet, fri kultur, og fri viden.

## 1. Beskyttet personlig integritet

Vi er på vej mod et samfund, hvor alle overvåges elektronisk 24 timer i døgnet. Samtidig har staten vist sig ikke at være i stand til at håndtere private oplysninger om borgerne på betryggende vis. I et moderne demokratisk samfund må det forudsættes og kræves, at borgerne har en garanteret ret til privatlivets fred - også på internettet. Alle borgere skal have fuld ret til at kontrollere, hvem der gør hvad med deres personlige data - lige fra oplysninger om bopæl og civilstatus til spisevaner og politiske overbevisninger. Staten skal kun ved en konkret mistanke om kriminalitet have ret til at indsamle beviser og overvåge borgerne. Staten skal i alle øvrige tilfælde gå ud fra, at dens borgere er uskyldige og lade dem være i fred.

## 2. Fri kultur

Formålet med loven om ophavsret er at maksimere det kulturelle udbud i samfundet. Det betyder at skabe balance mellem samfundets interesse i udbredelsen af kultur, og samfundets interesse i at der skabes ny kultur og bygges videre på den eksisterende. Men i hænderne på medie- og kulturindustrien er loven i stedet blevet et middel til at bremse udviklingen. Loven kriminaliserer menneskers kreativitet i stedet for at opmuntre den. Vi vil genskabe balancen og maksimere udbudet.

**Fri fildeling:** Al ikke-kommerciel brug, nyskabelse, bearbejdning, formidling og spredning af kultur skal fremmes. Lovgivningen skal ændres, så det er helt klart, at den kun regulerer brug og kopiering af værker i kommercielle sammenhænge.

**Kortere erhvervsmæssig eneret:** Vi ønsker at beholde eneretten til erhvervsmæssige formål, men vil forkorte den nuværende længde, som er livstid plus 70 år. Vi vil forkorte eneretstiden til et niveau, der giver mest mulig kultur til flest mulige.

**Forbud mod Digital Restrictions Management:** DRM-teknologi begrænser i dag mange af vores juridiske rettigheder til at kopiere og bruge kultur. Medieindustrien indbygger flere og flere tekniske barrierer mod en fri anvendelse af lovligt indkøbte produkter. Så det spiller ingen rolle, hvad lovgivningen tillader. Så længe Digital Restrictions Management er lovligt, havner den reelle magt stadig blandt en lille kreds af store mediekoncerner.

## 3. Fri viden

Vi vil sikre viden bliver frigjort til fordel for alle. Det endelige mål er at afvikle patentbeskyttelsen, også selvom det skal gøres i etaper. Patenter begrænser udvikling og innovation. De er hverken til gavn for den enkelte opfinder, konkurrencen eller samfundet.

Medicinpatenter er medvirkende til at mennesker i fattige lande dør for at maksimere virksomheders profit. Patenter er monopoler, som blokerer for den konkurrence man ser i patentfrie markeder. Ny og vigtig innovation blokeres alt for ofte fordi den baserer sig på allerede patenterede metoder eller produkter. Patenter er et alvorligt problem for fortsat vækst og beskæftigelse.

**Piratpartiets principper har for øje at fremme og styrke borgernes rettigheder og muligheder i et åben og grænseløst informationssamfund. Disse spørgsmål er af større betydning end de små forskelle, der findes mellem blokkene, og derfor tager vi ikke stilling til andre spørgsmål.**

## Piratpartiets mål

Piratpartiet ønsker et samfund, hvor borgeren kommer i centrum, men uden at ødelægge basis for kulturen og uden at kriminelle slipper fri. Et samfund, hvor både kulturel og teknisk innovation maksimeres.

### Overvågning af kriminelle – men ikke os andre

De fleste borgere er ikke kriminelle og har derfor ikke fortjent at miste deres privatliv. Men igen og igen ser vi overvågningen udvides i form af overvågningskameraer med ansigtsgenkendelse, overvågning af alle mobiltelefonsamtaler og SMS'er samt overvågning af alle internetforbindelser.

Piratpartiet mener, at vi har ret til et privatliv uden snagen fra myndigheder – så længe vi ikke er kriminelle eller under konkret mistanke. Hvis der er tale om mistanke om kriminalitet og en dommer har bekræftet dette, så er vi ikke imod en overvågning af de mistænkte personer.

### Ingen afskaffelse af ophavsretten – men balance

Nutidens ophavsret er ikke længere balanceret, og gavner ensidigt de store markedsaktører på bekostning af både skabere og forbrugere. Ophavsretten blev indført for at fremme udbredelsen af kultur - ikke som en hindring. Ophavsret bliver også brugt som en forretningsmodel, hvilket den aldrig var bestemt til, da den er alt for følsom overfor teknologiske ændringer. Vi vil begrænse monopoliet på fremstillingen af kopier ved at tillade en fri formidling af kultur for ikke-kommercielle formål. For erhvervsmæssige interesser ønsker vi en femårig eneret.